

ISTITUTO COMPRENSIVO CONEGLIANO 1 FEDERICO GRAVA
SCUOLA DELL'INFANZIA, SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO
COMUNE DI CONEGLIANO

CURRICOLO VERTICALE

PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

INDICE

CURRICOLO VERTICALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	p. 1
<u>COMPETENZE CHIAVE E CAMPI DI ESPERIENZA</u>	p. 4
<u>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE: I DISCORSI E LE PAROLE - ITALIANO</u>	p. 6
<u>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE: I DISCORSI E LE PAROLE – LINGUA INGLESE</u>	p. 13
<u>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA: LA CONOSCENZA DEL MONDO MATEMATICA</u>	p. 16
<u>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA: LA CONOSCENZA DEL MONDO SCIENZE</u>	p. 22
<u>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA: LA CONOSCENZA DEL MONDO GEOGRAFIA</u>	p. 25
<u>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA: LA CONOSCENZA DEL MONDO TECNOLOGIA</u>	p. 29
<u>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA E D ESPRESSIONE CULTURALE: IL SE' E L' ALTRO: STORIA</u>	p. 33
<u>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA E D ESPRESSIONE CULTURALE: IMMAGINI SUONI E COLORI: ARTE E IMMAGINE</u>	p. 37
<u>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA E D ESPRESSIONE CULTURALE IMMAGINI SUONI E COLORI: MUSICA.</u>	p. 41
<u>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA E D ESPRESSIONE CULTURALE IL CORPO E IL MOVIMENTO: EDUCAZIONE FISICA.</u>	p. 45

COMPETENZE CHIAVE E CAMPI DI ESPERIENZA

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CAMPI DI ESPERIENZA/DISCIPLINE DI RIFERIMENTO	
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	I DISCORSI E LE PAROLE	ITALIANO
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	I DISCORSI E LE PAROLE	INGLESE ...
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	LA CONOSCENZA DEL MONDO	MATEMATICA SCIENZE GEOGRAFIA (2 Nuclei) TECNOLOGIA
COMPETENZA DIGITALE	TUTTI	TUTTE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE	IL SÉ E L'ALTRO	TUTTE
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	TUTTI	TUTTE
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	TUTTI	TUTTE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	IL SÉ E L'ALTRO...	STORIA GEOGRAFIA (due nuclei)
	IMMAGINI, SUONI E COLORI	ARTE E IMMAGINE MUSICA

	IL CORPO E IL MOVIMENTO	EDUCAZIONE FISICA
	RELIGIONE	RELIGIONE

Fonti di legittimazione:	<p>Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente, aggiornata e rivista dalla Raccomandazione del Consiglio del 22.05.2018.</p> <p>Raccomandazione del 23.04.2008 sull'EQF, aggiornata dalla Raccomandazione del 22.05.2017.</p> <p>Raccomandazione del Consiglio del 22.05.2018 sulla promozione di valori comuni, di un'istruzione inclusiva e della dimensione europea dell'insegnamento.</p> <p>Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012</p> <p>Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari 2018.</p>
---------------------------------	---

Competenza alfabetica funzionale:
I DISCORSI E LE PAROLE / ITALIANO

ITALIANO - TRAGUARDI

Nucleo	Traguardi Scuola dell'Infanzia	Traguardi Scuola Primaria	Traguardi Scuola secondaria di 1° grado
--------	--------------------------------	---------------------------	---

<p style="text-align: center;"><i>ASCOLTO E PARLATO</i></p>	<p>T2 Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>T4 Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p>	<p>T1 L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>T2 Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>T. 1 L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>T.2 Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>T.3 Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>T.4 Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>
--	---	---	--

LETTURA	<p>T3 Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p>	<p>T3 Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>T4 Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>T5 Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>T. 5 L'alunno usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>T. 6 Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>
SCRITTURA	<p>T6 Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali [...].</p>	<p>T6 Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli</p>	<p>T. 7 L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>T. 8 Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>

<p><i>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</i></p>	<p>T1 Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p>	<p>T7 Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio</p>	<p>T. 9 L'alunno comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>T. 10 Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>T. 11 Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p>
<p><i>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</i></p>		<p>T8 Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>T9 È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>T10 Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>T. 12 L'alunno riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>T. 13 Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	ABILITA'	CONOSCENZE
<i>ASCOLTO E PARLATO</i>	T4 Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.	<p>Ascoltare messaggi verbali di adulti e compagni Comprendere messaggi verbali. Intervenire nei dialoghi utilizzando un linguaggio pertinente alle esperienze/attività vissute. Pronunciare, in modo corretto, le parole. Utilizzare frasi minime. Utilizzare frasi complete. Utilizzare frasi complesse. Descrivere situazioni ed esperienze di vita diretta, secondo un ordine cronologico. Riassumere storie, vicende ascoltate, raccontate dai compagni/ lette dall'insegnante. Ascoltare e rispettare il racconto dei compagni. Inventare storie a partire da stimoli diversi e utilizzando diversi linguaggi anche digitali.</p>	<p>Repertorio di parole e frasi di uso comune. Semplici strutture della lingua italiana. Regole della discussione. Tipi di testi: poesia, filastrocca, canzone, racconto, fiaba.</p>
	T2 Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.	Raccontare ciò che si prova/sente.	
<i>LETTURA</i>	T3 Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	<p>Ripetere filastrocche e conte. Eseguire giochi ed esercizi di tipo linguistico.</p>	

SCRITTURA	T6 Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali [...].	Avvicinarsi con piacere al codice scritto.	
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	T1 Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	Utilizzare un linguaggio sempre più ricco ed articolato. Ipotizzare il significato di parole che non si conoscono	
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA			

NUCLEI TEMATICI			
NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
ASCOLTO E PARLATO	<p>T4 Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>T2 Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p>	<p>Ascolta messaggi verbali di adulti e compagni Comprende messaggi verbali. Interviene nei dialoghi utilizzando un linguaggio pertinente alle esperienze/attività vissute. Pronuncia, in modo corretto, le parole. Utilizza frasi minime. Utilizza frasi complete. Utilizza frasi complesse. Descrive situazioni ed esperienze di vita diretta, secondo un ordine cronologico.</p>	<p>Giochi di ruolo (mi presento) Io parlo, tu ascolti: attività-gioco per esercitare l'ascolto attivo. Conversazioni spontanee e guidate Attività di routine (accoglienza e saluti, calendario, appello, vestizione, mensa...) Gioco delle tessere: come, quando, perché (per ricostruire verbalmente le fasi di un gioco, di un'attività o di una storia)</p> <p>Attività di osservazione e comprensione di nomi di oggetti, ambienti e persone Attività: storie raccontate con l'utilizzo di immagini. Attività di lettura con l'aiuto delle pecs.</p>

		<p>Riassume storie, vicende ascoltate, raccontate dai compagni/ lette dall'insegnante</p> <p>Ascolta e rispetta il racconto dei compagni.</p> <p>Racconta ciò che prova/sente.</p> <p>Ripete filastrocche e conte.</p> <p>Esegue giochi ed esercizi di tipo linguistico.</p>	
<p>LETTURA</p> <p>SCRITTURA</p> <p>ACQUISIZIONE ED</p> <p>ESPANSIONE DEL</p> <p>LESSICO</p> <p>RICETTIVO E</p> <p>PRODUTTIVO</p>	<p>T3 Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>T6 Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali [...].</p> <p>T1 Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p>	<p>Si avvicina con piacere al codice scritto.</p> <p>Utilizza un linguaggio sempre più ricco ed articolato.</p> <p>Ipotizza il significato di parole che non conosce.</p>	

Competenza multilinguistica: **I DISCORSI E LE PAROLE/LINGUA INGLESE**

LINGUA INGLESE - TRAGUARDI			
Nuclei	Traguardi Scuola dell'Infanzia (I discorsi e le parole)	Traguardi Scuola Primaria	Traguardi Scuola secondaria di 1° grado
ASCOLTO - listening (comprensione orale)	T5 Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	T1 L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari T2 Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	T1 L'alunno comprende oralmente [...] i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline
PARLATO - speaking (produzione e interazione orale)	T5 Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	T3 Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. T4 Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	T2 Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. T3 Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti

<p>LETTURA - reading (comprensione scritta)</p>		<p>T5 L'alunno comprende brevi messaggi [orali e] scritti relativi ad ambiti familiari</p> <p>T6 Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>T4 Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>T5 Legge testi informativi [...]</p>
<p>SCRITTURA - writing (produzione scritta)</p>		<p>T7 Descrive in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p> <p>T8 Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>T6 Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>		<p>T9 Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p>	<p>T7 Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>T8 Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>T9 Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO E PARLATO	T5 Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	Dimostrare interesse per lingue diverse dalla propria. Memorizzare e ripetere alcuni semplici vocaboli di una lingua non propria.	Repertorio di parole e frasi di lingue diverse.

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
ASCOLTO PARLATO	T5 Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	Dimostra interesse per lingue diverse dalla propria. Memorizza e ripete alcuni semplici vocaboli di una lingua non propria.	Attività: riproduzione di semplici vocaboli in lingue diverse, compresi i dialetti. Attività: cantare semplici canzoncine (happy birthday...); riproduzione di parole relative ai numeri (contare i colori, i bambini presenti...) e ai saluti (dire CIAO nelle diverse lingue dei bambini presenti).

*Competenza matematica e competenza in scienze,
tecnologie e ingegneria:*

LA CONOSCENZA DEL MONDO/MATEMATICA

MATEMATICA - TRAGUARDI

Nuclei	Traguardi Scuola dell'Infanzia (LA CONOSCENZA DEL MONDO)	Traguardi Scuola Primaria	Traguardi Scuola secondaria di 1° grado
<i>NUMERI</i>	<p>T1. Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi [...] confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; [...].</p> <p>T6. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p>	<p>T1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>T10. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</p>	<p>T1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p>

<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>T1. Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà [...]; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>T6. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>T7. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.: [...].</p>	<p>T2. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>T3. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>T4. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	<p>T2. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p>
-----------------------------------	--	---	--

<p style="text-align: center;">RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<p>T1. Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; [...].</p> <p>T7 Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>T7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>T8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>T9. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>T5. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>T6. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	<p>RELAZIONI E FUNZIONI:</p> <p>T5. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>T6. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>DATI E PREVISIONI:</p> <p>T3. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>T10. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p>
--	--	---	---

<i>TRASVERSALI</i>		<p>T11. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>T4. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>T7. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>T8. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>T9. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>T11. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>
---------------------------	--	---	--

SCUOLA DELL'INFANZIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	ABILITA'	CONOSCENZE
NUMERI	<p>T1. Il bambino raggruppa [...] confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; [...].</p> <p>T6. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri [...]</p>	<p>Conoscere i numeri e la loro successione. Riconoscere la quantità fino a 10. Numerare secondo i criteri di cardinalità (1,2,3...) e di ordinalità (primo, secondo...) del numero.</p>	<p>Criteri per raggruppare, classificare e ordinare. Conoscenze degli oggetti. Conoscenza dei numeri ordinali e cardinali. Principali congiunzioni logiche e non. Strumenti di misurazione convenzionali e non e tecniche di misura. Concetti spaziali e topologici (vicino/lontano - sopra/sotto - davanti/dietro - destra/sinistra...) Schemi, tabelle e grafici. Nozioni di dimensione (altezza, lunghezza, larghezza) e di peso.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>T1 [...] ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà [...]</p> <p>T7 Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>Stabilire relazioni in base a vari criteri. Classificare in base a criteri dati. Eseguire corrispondenze. Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, matematico, topologico. Riconoscere e rappresentare le forme geometriche.</p>	
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<p>T1. [...] identifica alcune proprietà di oggetti e materiali, [...] esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata</p> <p>T6 Ha familiarità con le strategie [...] necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</p>	<p>Usare tabelle a doppia entrata.</p> <p>Operare semplici corrispondenze tra dati e la loro simbolizzazione. Usare strumenti e tecniche personali per misurare.</p>	

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
NUMERI	<p>T1. Il bambino raggruppa [...] confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; [...].</p> <p>T6. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri [...]</p>	<p>Conosce i numeri e la loro successione.</p> <p>Riconosce la quantità fino a 10. Numera secondo i criteri di cardinalità (1,2,3...) e di ordinalità (primo, secondo...) del numero.</p>	<p>Giochi matematici attraverso esperienze motorie con l'utilizzo di diversi materiali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - raggruppare oggetti secondo criteri; spiegare i criteri. - classificazioni degli oggetti secondo caratteristiche, attributi, relazioni. <p>Percorsi motori eseguiti utilizzando i principali concetti topologici sopra/sotto; avanti/dietro; vicino/lontano, con ricostruzione verbale e grafica da parte dei bambini.</p> <p>Giochi svolti con utilizzo di conte e filastrocche per enumerare</p> <p>Elaborazione e compilazione dei calendari (appello, settimanale, metereologico, ...) nei momenti di routine (i numeri e la successione logica).</p> <p>Giochi con materiale vario per individuare il confronto tra quantità (di più- di meno- uguale, tanti- pochi- niente...) e la corrispondenza tra numero e quantità (0/9)</p> <p>Gioco "La città delle forme geometriche"; esperienza di manipolazione e rappresentazione con vari materiali e tecniche.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>T1 [...] ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà [...]</p> <p>T7 Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>Stabilisce relazioni in base a vari criteri.</p> <p>Classifica in base a criteri dati.</p> <p>Esegue corrispondenze.</p> <p>Esegue giochi ed esercizi di tipo logico, matematico, topologico.</p> <p>Riconosce e rappresenta le forme geometriche.</p>	<p>Elaborazione e compilazione dei calendari (appello, settimanale, metereologico, ...) nei momenti di routine (i numeri e la successione logica).</p> <p>Giochi con materiale vario per individuare il confronto tra quantità (di più- di meno- uguale, tanti- pochi- niente...) e la corrispondenza tra numero e quantità (0/9)</p> <p>Gioco "La città delle forme geometriche"; esperienza di manipolazione e rappresentazione con vari materiali e tecniche.</p>
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<p>T1. [...] identifica alcune proprietà di oggetti e materiali, [...] esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata</p> <p>T6 Ha familiarità con le strategie [...] necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</p>	<p>Utilizza tabelle a doppia entrata.</p> <p>Opera semplici corrispondenze tra dati e la loro simbolizzazione.</p> <p>Utilizza strumenti e tecniche personali per misurare.</p>	<p>Elaborazione e compilazione dei calendari (appello, settimanale, metereologico, ...) nei momenti di routine (i numeri e la successione logica).</p> <p>Giochi con materiale vario per individuare il confronto tra quantità (di più- di meno- uguale, tanti- pochi- niente...) e la corrispondenza tra numero e quantità (0/9)</p> <p>Gioco "La città delle forme geometriche"; esperienza di manipolazione e rappresentazione con vari materiali e tecniche.</p>

*Competenza matematica e competenza in scienze,
tecnologie e ingegneria:*

LA CONOSCENZA DEL MONDO - SCIENZE

SCIENZE - TRAGUARDI			
Nuclei	Traguardi Scuola Infanzia (La conoscenza del mondo)	Traguardi Scuola Primaria	Traguardi Scuola secondaria di 1° grado
<i>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</i>	T3 Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.	T4 Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. T3 Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio temporali.	T2 Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
<i>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</i>	T1 Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.	T1 L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. T2 Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e	T1 L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

		<p>descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p>	
<p><i>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</i></p>	<p>T4 Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi ei loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>	<p>T5 Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>T6 Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, dei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>T7 Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta ed apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>T3 Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>T4 Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e il modo di soddisfarli negli specifici contesti ambientali</p> <p>T5 È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>T6 Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo</p>
<p><i>TRAGUARDI TRASVERSALI</i></p>		<p>T8 Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>T9 Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>T7 Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	ABILITA'	CONOSCENZE
<i>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</i>	T3 Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.	Rielaborare esperienze vissute. Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni. Formulare semplici ipotesi.	Fenomeni naturali. Caratteristiche dei diversi ambienti, animali e piante.
<i>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</i>	T1 Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.	Raggruppare secondo criteri (dati o personali) Individuare analogie e differenze tra oggetti, persone e fenomeni. Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine.	
<i>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</i>	T4 Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi. Cogliere cambiamenti e le trasformazioni del proprio corpo e di altri organismi viventi. Porre domande sulle cose e la natura. Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli.	

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	T3 Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.	Rielabora esperienze vissute. Colloca fatti e si orienta nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni. Formula semplici ipotesi.	Realizzazione di una linea del tempo con le attività corrispondenti alle routine di una giornata Costruzione di un calendario settimanale facendo corrispondere attività significative; Costruzione di un calendario mensile in cui collocare rilevazioni meteorologiche, assenze, ecc; oppure attività tipiche del mese (es. dicembre = festa natale; febbraio=carnevale, ecc) Costruzione di un calendario annuale in cui raggruppare le stagioni e collocare in corrispondenza delle stagioni tratti tipici dell'ambiente e delle attività. Attività di raccolta di piante e raggruppamento secondo criteri; spiegare i criteri (tabelle a doppia entrata); Attività di classificazione degli animali/oggetti secondo caratteristiche, funzioni, attributi, relazioni. Semplici esperimenti scientifici, con osservazioni e descrizione della sequenza delle operazioni (galleggiamento, cambio di stato della materia, semina, creazione dei colori...) Semplici rilevazioni statistiche (sui cibi, sulle caratteristiche fisiche, sul tempo...) e da utilizzare per osservazioni di tipo scientifico.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	T1 Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.	Osserva ed esplora attraverso l'uso di tutti i sensi. Coglie cambiamenti e trasformazioni del proprio corpo e di altri organismi viventi. Pone domande sulle cose e la natura	
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	T4 Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	Individua l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli.	

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:

**LA CONOSCENZA DEL MONDO -
GEOGRAFIA**

GEOGRAFIA -TRAGUARDI			
Nuclei	Traguardi Scuola dell'Infanzia (LA CONOSCENZA DEL MONDO)	Traguardi Scuola Primaria	Traguardi Scuola secondaria di 1° grado
ORIENTAMENTO	T1 Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. (La conoscenza del mondo)	T1 L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	T1 Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'		T2 Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. T3 Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie)	T2 Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

<p><i>PAESAGGIO</i></p>		<p>T4 Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).</p> <p>T5 Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>T6 Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale</p>	<p>T3 Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare</p>
<p><i>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</i></p>		<p>T7 Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. NdR: vedi nota sopra</p>	<p>T4 Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	ABILITA'	CONOSCENZE
ORIENTAMENTO	T7 Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	Interagire con la realtà circostante. Riconoscere e ricostruire relazioni topologiche. Eeguire un percorso seguendo le indicazioni verbali.	Concetti spaziali e topologici (vicino/lontano - sopra/sotto - davanti/dietro - destra/sinistra...)

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
ORIENTAMENTO	T7 Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	Interagisce con la realtà circostante. Riconosce e ricostruisce relazioni topologiche. Esegue un percorso seguendo le indicazioni verbali.	Caccia al tesoro organizzata in modo che i bambini debbano muoversi nella sezione e nei vari ambienti della scuola seguendo le indicazioni dell'insegnante Giochi e attività di tipo topologico. Gioco di corrispondenze e posizioni in uno spazio grafico di oggetti e persone rispettando i criteri topologici.

Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:

**LA CONOSCENZA DEL MONDO:
IMMAGINI SUONI E COLORI-
TECNOLOGIA**

TECNOLOGIA - TRAGUARDI			
Nuclei	Traguardi Scuola Infanzia	Traguardi Scuola Primaria	Traguardi Scuola secondaria di 1° grado
<p>VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE</p>	<p>T2 Il bambino [...] utilizza materiali e strumenti [...] esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie (Immagini, suoni e colori).</p> <p>T5 Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi (La conoscenza del mondo)</p>	<p>T1 L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>T2 È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>T3 Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	<p>T1 L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>T2 Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>T4 Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p>

<p><i>PREVEDERE, IMMAGINARE PROGETTARE</i></p>		<p>T4 Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>T5 Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>	<p>T3 È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>T5 Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>T6 Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>T9 Progetta rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>
<p><i>INTERVENIRE, TRASFORMARE, PRODURRE</i></p>		<p>T6. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>T7 Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>T5 Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>T7 Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>T8 Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>

			T9 Realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
--	--	--	---

SCUOLA DELL'INFANZIA			
NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	ABILITA'	CONOSCENZE
VEDERE, OSSERVARE	<p>T2 Il bambino [...] utilizza materiali e strumenti [...] esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie (Immagini, suoni e colori).</p> <p>T5 Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi (La conoscenza del mondo)</p>	<p>Conoscere gli strumenti tecnologici come mezzi alternativi della comunicazione- espressione. Utilizzare nuove tecnologie con la supervisione dell'insegnante.</p>	<p>Conoscenza del nome e delle funzioni di base di vari strumenti tecnologici (tv, tablet, computer, tv touch screen, fotocopiatrice)</p>

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
VEDERE OSSERVARE	<p>T2 Il bambino [...] utilizza materiali e strumenti [...] esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie (Immagini, suoni e colori).</p> <p>T5 Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi (La conoscenza del mondo)</p>	<p>Conosce gli strumenti tecnologici come mezzi alternativi della comunicazione- espressione. Utilizza nuove tecnologie con la supervisione dell'insegnante.</p>	<p>Utilizzo attivo, individualizzato o in piccolo gruppo, di strumenti tecnologici per semplici giochi educativi-didattici. Partecipazione in grande gruppo di momenti di visione di filmati selezionati per l'attività didattica. Costruzione di oggetti con materiale povero, attività di manipolazione e riflessione.</p>

			Coding unplugged.
--	--	--	-------------------

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:
IL SE' E L'ALTRO - STORIA

STORIA - TRAGUARDI			
Nuclei	Traguardi Scuola Infanzia (I discorsi e le parole)	Traguardi Scuola Primaria	Traguardi Scuola secondaria di 1° grado
<i>USO DELLE FONTI</i>	T7 Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	T2 Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	T1 L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali
<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>	T3 Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre	T1 L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. T6 Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. T9 Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. T10 Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con	T6 Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. T7 Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. T8 Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

		possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	T9 Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. T10 Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	T2 Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana [...] (La conoscenza del mondo) T6 Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro [...]	T3 Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. T4 Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. T5 Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. T7 Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	T3 Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, T5 Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
PRODUZIONE ORALE e SCRITTA	T3 Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo (La conoscenza del mondo)	T8 Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali	T2 Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. T4 Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

SCUOLA DELL'INFANZIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	ABILITA'	CONOSCENZE
USO DELLE FONTI	T7 Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	Sviluppare un senso di appartenenza alla propria famiglia, al gruppo sezione, alla comunità scolastica. Riconoscere i segni più importanti della propria cultura, delle tradizioni e del territorio. Sviluppare il senso dell'identità personale, percepire le proprie esigenze e i propri sentimenti ed esprimerli in modo sempre più adeguato.	Vissuti familiari, Tradizioni e festività Ricorrenze Nome dei giorni della settimana, dei mesi, delle stagioni Diversi momenti della giornata (routine) Concetti di tempo (ieri - oggi- domani)
STRUMENTI CONCETTUALI	T3 Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.	Conoscere la storia e le tradizioni della propria famiglia. Scoprire e rispettare le tradizioni di altre culture.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	T2 Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana [...] (La conoscenza del mondo) T6 Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro [...]	Collocare nella linea temporale azioni specifiche, routine, avvenimenti e ricorrenze. Orientarsi nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro vivendo a scuola esperienze concrete.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	T3 Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo (La conoscenza del mondo)	Raccontare esperienze vissute, presenti o future.	

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
USO DELLE FONTI	T7 Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	Sviluppa un senso di appartenenza alla propria famiglia, al gruppo sezione, alla comunità scolastica. Riconosce i segni più importanti della sua cultura, delle tradizioni e del territorio. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti ed esprime in modo sempre più adeguato.	<p>Partecipazione attiva, con decorazioni, canti e danze, a feste e tradizioni. (FESTA ACCOGLIENZA, CASTAGNATA, SAN NICOLO', NATALE, PASQUA, FESTA PRIMAVERA, FESTA DEI COLORI, FESTA DI FINE ANNO...)</p> <p>Realizzazione di cartelloni specifici per la riproduzione in sequenza temporale di diverse attività.</p> <p>Attività organizzate in momenti di sezione e di intersezione per la conoscenza di culture diverse attraverso l'ascolto di storie.</p> <p>Laboratori manuali su tematiche specifiche per realizzare semplici manufatti con materiali di riciclo o materiali didattici (lavoretti per: Natale, festa del papà, Pasqua, festa della mamma).</p>
STRUMENTI CONCETTUALI	T3 Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.	Riferisce la storia e le tradizioni della propria famiglia. Scopre e rispetta le tradizioni di altre culture.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	T2 Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana [...] (La conoscenza del mondo) T6 Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro [...]	Colloca nella linea temporale azioni specifiche, routine, avvenimenti e ricorrenze. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro vivendo a scuola esperienze concrete	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	T3 Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo (La conoscenza del mondo)	Racconta esperienze vissute, presenti o future.	

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:

**IMMAGINI, SUONI E COLORI - ARTE
E IMMAGINE**

ARTE E IMMAGINE - TRAGUARDI

Nuclei	Traguardi Scuola Infanzia (I discorsi e le parole)	Traguardi Scuola Primaria	Traguardi Scuola secondaria di 1° grado
<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>	T.2 Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.	T.1 L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	T.1 L'alunno realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
<i>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</i>		T.2 È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	T.2 Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>T3 Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per [...] la fruizione di opere d'arte.</p>	<p>T.3 Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>T.4 Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>T. 3 Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>T. 4 Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>T. 5 Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>
--	---	---	---

SCUOLA DELL'INFANZIA			
NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>	<p>T.2 Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative [...].</p>	<p>Partecipare ad animazioni in modo attivo apportando un contributo personale coerente con il contesto</p> <p>Sperimentare segni grafici diversi su consegna.</p> <p>Scegliere ed esplorare materiali in base ad un fine.</p> <p>Utilizzare segni grafici diversi in modo creativo.</p>	<p>Elementi essenziali per la lettura di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film) per la produzione di elaborati grafici, plastici e visivi.</p> <p>Principali forme di espressione artistica.</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica, plastica.</p>

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI			
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	T3 Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse [...] per la fruizione di opere d'arte.	Seguire con interesse e partecipazione spettacoli di animazione alla lettura e saperli rielaborare verbalmente e graficamente in modo creativo. Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, e la propria visione della realtà spiegando i contenuti dell'elaborato. Leggere e interpretare le proprie produzioni, quelle degli altri e degli artisti.	

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	T.2 Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative [...].	Comunica ed esprime emozioni utilizzando il linguaggio del corpo Si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative	Disegni e manufatti utilizzando diverse tecniche pittorico-artistiche. Progetti di arte per conoscere i principali artisti del passato (Pollock: “dipingiamo usando la sua tecnica dripping”, Seurat: dipingiamo usando la tecnica del puntinismo...) Visita ai musei sul territorio, preceduta da una fase di preparazione ed elaborazione successiva della visita.

		Esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	T3 Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse [...] per la fruizione di opere d'arte.	Percepisce alcune caratteristiche delle opere d'arte e le rielabora in modo personale	

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:

IMMAGINI, SUONI E COLORI - MUSICA

MUSICA - TRAGUARDI

Nuclei	Traguardi Scuola dell'Infanzia	Traguardi Scuola Primaria	Traguardi Scuola secondaria di 1° grado
ASCOLTO	<p>T.3. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>T.2. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p>	<p>T.1. Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>T2. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p> <p>T3. [Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali,] imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>T7. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, [utilizzandoli nella pratica].</p>	<p><u>ASCOLTO, INTERPRETAZIONE E ANALISI</u></p> <p>T1. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>T2. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>

<p>PRODUZIONE</p>	<p>T.2. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>T.3. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>T4.. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>T3. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, [imparando ad ascoltare se stesso e gli altri;] fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>T4. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, utilizzando anche strumenti informatici.</p> <p>T5. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>T6. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>T7. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p>	<p>T3. Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>T4. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</p> <p>T5. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p>
--------------------------	--	---	--

SCUOLA DELL'INFANZIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	ABILITA'	CONOSCENZE
<i>ASCOLTO</i>	<p>T.3. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>T4 Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione [e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti].</p>	<p>Seguire con interesse e partecipazione spettacoli musicali e di animazione. Ascoltare brani musicali</p> <p>Distinguere, individuare, riconoscere suoni e ritmi diversi.</p>	<p>Canti di diversa tipologia. Musiche di genere diverso. Ritmi Danze Aspetti sonori del corpo umano. Distinzione di semplici strumenti musicali.</p>
<i>PRODUZIONE</i>	<p>T.4. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività [di percezione e] produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>T.5. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>T6. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>Cantare in modo intonato, rispettando il ritmo, brani e filastrocche. Sperimentare la produzione di suoni con il corpo descrivendone le caratteristiche.</p> <p>Eeguire danze rispettando ritmo e melodia. Accompagnare con ritmi canti già noti. Rappresentare ritmi binari e ternari utilizzando colori e simboli concordati.</p>	

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
ASCOLTO/PRODUZIONE	<p>T.3. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>T4 Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione [e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti].</p> <p>T.5. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>T6. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli</p>	<p>Canta in modo intonato, rispettando il ritmo di brani e filastrocche. Sperimenta la produzione di suoni con il corpo e ne descrive le caratteristiche. Esegue danze rispettando ritmo e melodia.</p> <p>Accompagna con ritmi canti già noti.</p> <p>Rappresenta ritmi binari e ternari utilizzando colori e simboli concordati.</p>	<p>Attività di canto corale di canzoni, filastrocche ritmate ecc.; giochi di creazione di ritmi sonori mediante l'utilizzo di strumenti musicali presenti a scuola (tamburi, maracas, cembali...).</p> <p>Costruzione di semplici strumenti musicali utilizzando materiale di recupero.</p> <p>Danze</p>

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:

IL CORPO E IL MOVIMENTO - EDUCAZIONE FISICA

EDUCAZIONE FISICA - TRAGUARDI			
Nucleo	Traguardi Scuola Infanzia (Il corpo e il movimento)	Traguardi Scuola Primaria	Traguardi Scuola secondaria di 1° grado
<i>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</i>	<p>T.3 Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>T.5 Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento</p> <p>T.1 [...] matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola</p> <p>T.4 Controlla l'esecuzione del gesto [...]</p>	<p>T.1 L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p>T.1 L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti</p> <p>T.2 Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione</p>

<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p>	<p>T.1 Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, [...]</p> <p>T2 Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. (Immagini, suoni e colori)</p>	<p>T.2 Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche</p>	<p>T.3 Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri [...]</p>
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>T.4 Controlla l'esecuzione del gesto, [...]</p> <p>T.4 [...] interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva</p>	<p>T.3 Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva</p> <p>T.4 Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche</p> <p>T.7 Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>	<p>T.3 [...] Pratica attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole</p> <p>T.6 È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</p>
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>T.2 Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>T.4 Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio [...]</p>	<p>T.5 Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico</p> <p>T.6 Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza</p>	<p>T.4 Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione</p> <p>T.5 Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	ABILITA'	CONOSCENZE
<i>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</i>	<p>T.3 Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>T.5 Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento</p> <p>T.1 [...] matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola</p> <p>T.4 Controlla l'esecuzione del gesto [...]</p>	<p>Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare...</p> <p>Riconoscere, nominare, indicare le diverse parti del corpo, individuare le diversità di genere e rappresentare il corpo fermo e in movimento.</p> <p>Impugnare correttamente matite, pennarelli, forbici, pennelli, esercitando correttamente la motricità fine.</p>	<p>Il corpo e le differenze di genere.</p> <p>Regole di igiene del corpo e degli ambienti.</p> <p>Gli alimenti.</p> <p>Il movimento sicuro.</p> <p>I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri.</p> <p>Le regole dei giochi.</p> <p>Il corpo come mezzo per la scoperta del mondo</p>
<i>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</i>	<p>T.1 Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, [...]</p> <p>T.1 Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. (Immagini, suoni e colori)</p>	<p>Comunicare le proprie emozioni attraverso il corpo</p>	
<i>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</i>	<p>T.4 Controlla l'esecuzione del gesto, [...]</p> <p>T4 [...] interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>	<p>Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza.</p> <p>Rispettare le regole nei giochi.</p>	

<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>T.2 Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>T.4 Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio [...]</p>	<p>Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia. Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé. Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi.</p>	
---	--	---	--

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<p>T.3 Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>T.5 Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento</p> <p>T.1 [...] matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola</p> <p>T.4 Controlla l'esecuzione del gesto [...]</p>	<p>Il bambino riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e gli altri. Rappresenta il corpo fermo e in movimento. Impugna correttamente matite, pennarelli, forbici, pennelli, esercitando correttamente la motricità fine. Riconosce, denomina e differenzia le percezioni sensoriali. Si muove e si orienta con sicurezza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico</p>	<p>Rappresentazione grafica della figura del proprio corpo. Esecuzione di percorsi motori strutturati, di staffette, di giochi a squadre, di danze coordinate. Giochi psicomotori. Giochi/attività per affinare la motricità fine: pasta di sale, plastilina, mollette, strappare fogli, infilare perline.... Riproduzione grafica di alcune esperienze motorie realizzate a scuola. Progetto sicurezza per imparare le prime regole per la propria ed altrui</p>

		individuando ed evitando pericoli.	sicurezza, attraverso le prove di evacuazione.
<i>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</i>	<p>T.1 Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, [...]</p> <p>T.1 Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. (Immagini, suoni e colori)</p>	Comunica le proprie emozioni attraverso il corpo	Progetti sportivi, anche grazie alla presenza di esperti per specifici sport (calcio, pallavolo, basket,...).
<i>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</i>	<p>T.4 Controlla l'esecuzione del gesto, [...]</p> <p>T4 [...] interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>	Partecipa ai giochi rispettando le regole e mette in atto strategie motorie efficaci.	
<i>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</i>	<p>T.2 Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>T.4 Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio [...]</p>	<p>Rivela una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi.</p> <p>Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e conosce l'importanza di sana alimentazione</p>	

*Competenza in materia di consapevolezza ed
espressione culturali:*

RELIGIONE

RELIGIONE - TRAGUARDI

Nuclei	Traguardi Scuola Infanzia (DPR 11 Febbraio 2010 I.N. IRC)	Traguardi Scuola Primaria	Traguardi Scuola secondaria di 1° grado
<i>DIO E L'UOMO</i>	T.1 Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza. (La conoscenza del mondo) Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.(Il sé e l'altro)	T.1 L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	T.1 L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. L'alunno a partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
<i>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</i>	T.2 Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. (I discorsi e le parole)	T.2 Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	T.2 Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e le confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
<i>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</i>	T.3 Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte..), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. (Immagini, suoni e colori)	T.3 Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	T.3 Riconosce i linguaggi espressivi della fede, (simboli, preghiere, riti, ecc.) ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

<p><i>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</i></p>	<p>T4. Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.(Il corpo e il movimento)</p>	<p>T.4 Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>T.4 Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>
---	--	---	--

<p>SCUOLA DELL'INFANZIA</p>			
<p>NUCLEI TEMATICI</p>	<p>TRAGUARDI</p>	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<p><i>DIO E L'UOMO</i></p>	<p>T. Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza. (La conoscenza del mondo)</p> <p>T. Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. (Il sé e l'altro)</p>	<p>Riflettere sugli eventi importanti della propria vita: (nascita, crescita e rapporto con gli altri e con l'ambiente di vita) e operare confronti con la storia di Gesù. Riconoscere i sentimenti di amicizia, di amore e di fratellanza.</p>	<p>Semplici narrazioni bibliche I principali simboli delle festività (Natale, Pasqua) Vita ed insegnamenti di Gesù La natura e gli elementi naturali come dono di Dio Padre</p>
<p><i>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</i></p>	<p>T. Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. (I discorsi e le parole)</p>	<p>Comprendere il messaggio religioso, attraverso la conoscenza delle figure bibliche.</p>	

<i>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</i>	T. Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. (Immagini, suoni e colori)	Riconoscere i simboli che caratterizzano le feste del Natale e della Pasqua e il loro significato cristiano. Comprendere il valore di queste feste nell'esperienza personale, familiare, sociale.	
<i>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</i>	T. Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni. (Il corpo e il movimento)	Riconoscere, anche attraverso l'esperienza religiosa, i sentimenti di amicizia, di amore e di fratellanza.	

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI	EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<i>DIO E L'UOMO</i> <i>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</i> <i>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</i>	T. Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con	Il bambino sviluppa un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. Rispetta il mondo circostante come dono di Dio. Riconosce il messaggio di amore e di pace espresso dagli insegnamenti di Gesù.	Conversazioni guidate su racconti biblici Rielaborazione grafica con tecniche diverse. Giochi e canti di gruppo sui valori cristiani. Realizzazione di semplici manufatti in occasione delle festività. Drammatizzazioni dei racconti biblici ascoltati. Attività di osservazione degli elementi naturali e del territorio circostante per prendere consapevolezza dei doni del Creato.

<p><i>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</i></p>	<p>fiducia e speranza. (La conoscenza del mondo)</p> <p>T. Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. (Il sé e l'altro)</p> <p>T. Impara alcuni termini del linguaggio</p>		
---	---	--	--

	<p>cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. (I discorsi e le parole)</p> <p>T. Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. (Immagini, suoni e colori)</p>		
--	--	--	--

	<p>T. Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni. (Il corpo e il movimento)</p>		
--	---	--	--